


FILM UND KONZERT

PERFEKTION IN PROJEKTION

BIG
CINEMA

FILMMUSIKKONZERT „JAMES HORNER“
IN DER PHILHARMONIE KÖLN



Die atemberaubende Verschmelzung von Filmbildern und live gespielter Orchestermusik ist ein audiovisueller Hochgenuss und verzaubert Cineasten wie Musikliebhaber gleichermaßen. Ob konzertbegleitete Filme oder Filmmusikkonzerte mit untermalenden Bewegtbildsequenzen – bei solchen Kino-Events ist die punktgenaue Live-Synchronisation eine anspruchsvolle Herausforderung für Musiker und Kinotechnik. Mit unserem erstklassigen, perfekt abgestimmten Equipment, Knowhow und langjähriger Erfahrung sorgen wir für überwältigende und unvergessliche Film-und-Musik-Erlebnisse der ganz besonderen Art.

LEINWAND

Die Leinwände werden in vorhandene Bühnenkonstruktionen eingebracht oder auf stehende Aluminiumrahmen gespannt. Sowohl Rahmen als auch Leinwände und Projektionsfolien haben wir in verschiedenen Ausführungen und Größen in unserem Portfolio. Über die Wahl der passenden Leinwand entscheiden letztlich auch die Gegebenheiten vor Ort.

TON

Abhängig von der Art der Veranstaltung und der technischen Ausstattung der Spielstätten erfolgt die Tonausgabe entweder komplett über das vorhandene Equipment oder wird um zusätzliche Lautsprechereinheiten erweitert.

PROJEKTION

Bei unseren Projektionseinheiten greifen wir auf die neueste 35mm oder D-Cinema Filmtechnik zurück, um den modernsten Standard der analogen und digitalen Filmtechnik zu erfüllen. Insofern in den Konzert- und Veranstaltungshäusern kein separater Projektionsraum existiert, integrieren wir die Abspieltechnik mithilfe einer mobilen Schallschutzkabine in den Zuschauerbereich.

LICHT

Unsere Beleuchtungskonzepte für Indoor-Veranstaltungen berücksichtigen neben filmspezifisch-atmosphärischen Aspekten vor allem die bestmögliche Minderung von Lichtreflexionen auf der Leinwand und an Gebäudeteilen und -innenwänden. Dazugehört eine sensible Sicherheitsbeleuchtung, spezielle Projektionsfolien und nicht zuletzt der Einsatz dimmbarer Notenpultlampen mit wenig Lichtstreuung.